**Зачем необходимо знакомить дошкольников с родным городом?**

*Материал предоставила Васильева О.В.*

Чувство Родины… Воспитание его у ребенка начинается с отношения к семье, к самым близким людям: матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины связано и с восхищением тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе… И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, «пропущенные через детское сердце», они играют огромную роль в становлении личности патриота. Академик Д.С.Лихачев отмечал, что чувство любви к Родине нужно заботливо взращивать, прививая «духовную оседлость», т.к. без корней родной местности, в родной стороне человек похож на иссушенное растение перекати –поле.

Поэтому нравственное – патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Стандарт дошкольного образования требует от педагога глубокой работы по воспитанию у детей патриотизма, гражданственности, уважения к правам и свободам человека.

Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории и к отдельным личностям. Изменилось и отношение людей к Родине. Думаю, что воспитание у подрастающего поколения любви к своей стране, гордости за неё необходимо при любом строе. Эта работа ведется планомерно, во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к себе, к детскому саду, к родному городу, ко всему живому на Земле, к своей планете.

Дошкольный период — чрезвычайно важный этап в жизни ребенка. Именно в этот период происходит усиленное физическое и умственное развитие, интенсивно формируются различные способности, закладывается основа черт характера и моральных качеств личности. У ребенка происходит формирование самых глубоких и важных человеческих качеств: честности, правдивости, чувства долга, любви и уважения к труду, чести и собственного достоинства, любви к Родине. К сожалению, количество отрицательных примеров, которые наблюдают наши дети, велико. Поэтому важно не только показывать детям положительные примеры, но и учить их сравнивать, анализировать, осмысливать и сомневаться.

С младенчества ребенок слышит родную речь. У каждого народа свои сказки, и все они передают из поколения в поколение основные нравственные ценности. «Это – первые и блестящие попытки русской народной педагогики, - писал К.Д Ушинский,- и я не думаю, чтобы кто – нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа». К.Д.Ушинский видел в фольклорных произведениях национальную самобытность народа, богатый материал для воспитания любви к Родине.

Сказки, загадки, пословицы, поговорки закладывают основы любви к своему народу, к своей Родине.

Родной город… Надо показать ребенку, что он славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, знаменитыми людьми.

Дети – дошкольники очень любознательны, обладают хорошей памятью, впечатлительны. Это позволяет формировать у них живой интерес к городу, его облику, происходящим событиям, позволяет создать эмоциональный настрой на город и ощущение себя как петербуржца.

Невьянск... Какими же должны быть жители этого красивейшего города? Прежде всего они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими хозяевами своего города: быть воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей нашего сообщества.

Мир истории, архитектуры, искусства Невьянка – это бескрайнее море, где каждая волна – новое открытие, новое приобретение для души и сердца маленького невьянца.. Эту работу можно начинать с младшей группы детского сада, и обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями.

Целесообразно знакомить детей с городом, используя локальный материал, т.е. привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают и на что не обращают внимания.

Сведения и понятия о своем родном городе дети усваивают, начиная с малого. Четырехлетний ребенок должен знать название своей улицы и той, где находится детский сад.

Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется: это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники. Старший дошкольник должен знать название своего города, своей улицы. Ему объясняют, что у каждого человека есть свой родной дом и город. Где он родился и живет. Для этого необходимы экскурсии по городу, в природу, наблюдения за трудом взрослых, где каждый ребенок начинает сознавать, что труд объединяет людей, требует от них слаженности, взаимопомощи, знания своего дела. Большая роль в этом принадлежит знакомству детей с народными промыслами края, с народными умельцами.

В нашем детском саду разработан цикл занятий, посвященный знакомству детей с историей города. В ходе занятий по воспитанию юного невьянца решаются следующие задачи:

1. Воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу;

2. Формирование бережного отношения к родной природе и всему живому;

3. Воспитание уважения к труду людей;

4. Развитие интереса к русским традициям и промыслам;

5. Расширение представлений о России,

6. Знакомство детей с символами города;

7. Развитие чувства ответственности и гордости за достижения Невьянска и его жителей;

8. Формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям.

Эти задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту и т.д., т.к. воспитывает в ребенке патриота вся его жизнь: в детском саду и дома, его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Для того, чтобы ребенок гордился своим городом, необходимо постоянно пополнять его знания о нем. Большая роль в этой работе отводится экскурсиям и посещениям музея. Их воспитательная значимость во многом зависит от того, как они организованы. К предстоящей экскурсии следует подготовить ребенка, важно заранее создать у ребенка соответствующий настрой.

Помимо экскурсий и целевых прогулок для ознакомления детей с родным городом имеется немало разнообразных средств и методов:

\* Различные наблюдения, позволяющие видеть трудовую жизнь людей, изменения в облике города;

\* Рассказ, объяснение взрослого в сочетании с показом и непосредственными наблюдениями ребенка; чтение художественной литературы о родном городе и событиях, связанных с ним, а также рассматривание картин, иллюстраций, фильмов;

\* Наборы открыток, альбомы с видами городов помогут дошкольнику познакомиться не только со своим городом, но и с другими;

\* Разучивание стихотворений и песен, слушание музыкальных произведений о родном городе создадут у ребенка эмоциональное отношение к ним;

\* Побуждение ребенка к различной деятельности, в которой он может отражать имеющиеся знания и впечатления о родном городе (в играх, рисовании, лепке, поделке игрушек, пении песен, чтении стихов и др.), способствует переосмыслению знаний, выражению своего отношения к окружающему;

\* Привлечение ребенка к посильному общественно полезному труду в ближайшем для него окружении. Например, совместный с родителями труд по благоустройству двора, территории детского сада;

\* Поощрение ребенка за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестно выполненные поручения, за примерное поведение в общественных местах.

Весь комплекс воздействия должен быть направлен на то, чтобы вызвать у дошкольника чувство восхищения родным городом, создать у него любовь и привязанность к родным местам. Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства, но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной. Поэтому, не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребенке пробудить чувство

любви к своему городу, к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи…Национальные отличия сохраняться и в ХХI веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний» (Д.С.Лихачев)

По материалам сайта: <https://www.adou.ru/categories/2/articles/239>