

Предметы эпохи СССР

Цель: Развитие познавательного интереса у детей к истории предметов эпохи СССР (радио, телефон, фотоаппарат и фото альбом, значки).

Задачи:

- Познакомить с историей создания телефона, радио, фотоаппарата, значков и с его преобразованиями, развитием под влиянием человеческого прогресса.
- Развивать поисково-познавательную деятельность детей.
- Развитие коммуникативных качеств при общении со взрослыми.
- Развивать наблюдательность, интерес.
- Развитие стремления отражать свои знания и впечатления в продуктивной и игровой деятельности.

Здравствуйтесь ребята.

Скажите, кто-нибудь знает, что это такое (*показывает на радио*)

Это радио. Необходимость передавать информацию на большие расстояния возникла у человечества уже давно, еще со времен первобытных людей. Шло время люди научились разговаривать без жестов, научились строить себе жилища разводили хозяйства.

Если нужно было сообщить, какую то новость в другую деревню, люди забирались на высокую гору и разжигали там костёр, позже использовали звуки барабанов, сигнальных труб, колокола. Все узнавали, что произошло какое то событие.

Этими способами люди обходились на протяжении долгих лет.

Слово «Радио» в переводе с латинского означает «излучать, испускать лучи». Основой радио являются электромагнитные волны.

Кто может сказать, что такое радио?

Радио – это способ передачи на расстояние и приёма звуков, сигналов при помощи электромагнитных волн, распространяемых специальными станциями.

Время шло, и люди придумали аппарат для передачи информации. Он представлял собой две трубки похожие на воронки, которые соединялись между собой длинным проводом. В одну трубку говорили, а в другую слушали ухом. Этот аппарат называли "телефон" Слово **телефон** означает : теле - далеко, "фон"- звук. С помощью этого аппарата звук можно было услышать далеко. Позднее виды **телефонов** менялись и люди изобрели **телефон** с диском для набора номера. Палец вставляли в отверстие на диске помеченные цифрами и крутили диск. Но это было не удобно, диск крутился медленно. Тогда решили диск заменить на кнопки. У многих из нас такие телефоны есть и сейчас.

Загадка:

Этот глаз – особый глаз,
Быстро взглянет он на вас,
И появится на свет
Самый точный ваш портрет.
На что взглянет этот глаз –
Всё картинке передаст.

Наведет зеркальный глаз
Щелкнет раз, и помнит нас.
Конечно, это фотоаппарат.

Для вас такая вещь как фотоаппарат совсем не диковинка. Наверняка каждый из вас держал в руках фотоаппарат, и даже делал свои первые фотоснимки. Но еще двести лет назад человечество не знало такой вещи. Людям всегда хотелось сохранить на память изображение любимого лица или красивого уголка природы, но это было доступно лишь художникам.

Первые фотоаппараты были очень большими, необходима была специальная подставка, т.к. держать их при съемке было очень трудно. В первых фотоаппаратах были специальные пластинки, покрытые серебром. Поэтому аппарат был, тяжелый, неудобный для работы.

Как вы думаете, удобно было людям носить тяжелый, большой фотоаппарат?

Чтобы сделать фотоснимок, надо было идти в специальное здание, которое называлось **фотоателье**, а человек, который фотографировал назывался – **фотограф**.

Получение своей фотографии люди ждали очень долго. Сначала необходимо было совершить много действий — **проявить пленку, напечатать с помощью фотоувеличителя**, закрепить в растворе фиксажа, промыть чистой водой, высушить. Для печати нужна **специальная бумага**. Сделать фотографический снимок в фотоателье было очень дорого. **И получались вот такие фотографии.***(показать)*

Во многих семьях было традицией раз в году, всей семьей посещать фотосалон. Такие дни были похожи на праздник, когда все семейство облачалось в красивую одежду, прихорашивалось и с приподнятым настроением отправлялось к фотографу. Как правило, каждая семья пользовалась услугами одного и того же мастера. Фотографии, наряду с живописью, украшениями, посудой и другими семейными реликвиями передавались из поколения в поколение. Чтобы удобнее было хранить фотографии, придумали – альбомы *(показ)*. Альбом был бумажный, а обложка покрыта плюшевой тканью.

На смену большим **фотоаппаратам** пришел **фотоаппарат меньшего размера**, более легкий и компактный.

А сейчас вас познакомлю со значками.

Сначала такие значки изготавливались из подручных материалов природного происхождения. С появлением первых племен начала формироваться структура социального общества. Вожди, жрецы и шаманы в каждом племени обладали определенными привилегиями и неприкосновенностью. Именно тогда появилась первая необходимость внешних значков отличия для таких людей. В меру развития технологий и общества появилась возможность создавать более сложные значки отличия. Еще в древнем Риме были изобретены прообразы современных значков и медалей, которые также как и сейчас вручались за высокие заслуги перед императором или страной. Они имели форму медальона с изображением мифических животных.

С развитием технологий обработки металла стало возможным изготовление значков отличия сложной формы, которые были чем-то, вроде теперешних орденов. Первые значки ордена появились в средневековой Европе. Изначально они пришивались на одежду как нашивки в виде креста. Несколько позже обрели металлическую основу, а со временем значков начали изготавливать полностью из металла в различных формах.

