***Социально – коммуникативные игры для детей 4- 5 лет.***

 ***«Чей предмет?»***

*Цель:* научить детей проявлять внимание к другим людям.

*Ход игры*: педагог заранее подготавливает несколько предметов, принадлежащих разным детям. Дети закрывают глаза. Педагог выжидает некоторое время, давая возможность детям успокоиться и сосредоточиться, затем предлагает открыть глаза и показывает предмет, принадлежащий одному из детей. Дети должны вспомнить, кому принадлежит эта вещь. Хозяин предмета не должен подсказывать. В игре могут участвовать такие предметы, как заколка для волос, значок и т. д.

 ***«Зевака»***

*Цели:* развивать произвольное внимание, быстроту реакции, формировать умение управлять своим телом и выполнять инструкции.

*Ход игры:*все играющие идут по кругу, держась за руки. По сигналу ведущего (звук колокольчика, погремушки, хлопок руками, какое-нибудь слово) останавливаются, хлопают четыре раза в ладоши, поворачиваются и идут в другую сторону. Кто не успел выполнить задание, выбывает из игры. Игру можно проводить под музыку или под групповую песню. В таком случае дети должны хлопать в ладоши, услышав определенное (оговоренное заранее) слово песни.

***«Ау!»***

*Цель*: развитие интереса к сверстникам, слухового восприятия.

*Количество играющих:* 5-6 человек.

*Ход игры:* один ребенок стоит спиной ко всем остальным, он потерялся в лесу. Кто-то из детей кричит ему: «Ау!» — и «потерявшийся» должен угадать, кто его звал.

 ***«Слушай команду»***

*Цель:*развивать внимание, произвольность поведения.

*Ход игры:* звучит спокойная, но не слишком медленная музыка. Дети идут в колонне друг за другом. Внезапно музыка прекращается. Все останавливаются, слушают произнесенную шепотом команду ведущего (например: «Положите правую руку на плечо соседа») и тотчас же ее выполняют. Затем снова звучит музыка, и все продолжают ходьбу. Команды даются только на выполнение спокойных движений. Игра проводится до тех пор, пока группа в состоянии  и хорошо слушать, и выполнять задание.

 **«Живые игрушки»**

Цель: научить детей сопереживанию, участливому отношению к другим, привить бережное отношение к игрушкам.

Ход игры: педагог раздает детям хорошо знакомые им игрушки: машинки, куклы, мягкие зверушки, мячики, кубики и т. д. Игрушки должны быть разными у всех детей. Педагог предлагает детям рассказать сочиненную историю каждой игрушки. Лучше, если она будет звучать от первого лица. Для начала первую историю может рассказать взрослый, затем предложить придумать свой рассказ самым активным детям и т. д. Застенчивые дети должны выступать со своими историями где-то в середине. Не стоит вызывать их в числе первых и последних рассказчиков. Педагог должен следить, чтобы дети не пересказывали рассказы друг друга, в этом случае можно направить мысль ребенка в новое русло, задавая наводящие вопросы.

**«Наши маленькие друзья»**

Цель: развивать в детях способность сочувствовать и сопереживать, развивать бережное отношение к домашним питомцам.

Ход игры: предварительно педагог предлагает детям нарисовать своих домашних животных. По этим рисункам дети должны рассказать истории о своих любимцах. Это может быть история появления маленького друга в семье ребенка, какой-нибудь забавный случай из их жизни или просто рассказ, о том, как они живут, чем занимаются, куда ходят гулять и т. д.

***«Проснись»***

*Цель:* способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

*Ход игры: р*ебёнок будит спящую игрушку нежными, мягкими прикосновениями руки и тихо, ласково приговаривает: "Проснись, моё солнышко!” и т.п. Взрослый. Давай поиграем. Я – как будто дочка (сынок) – и сплю. А – ты мама (папа) – меня будишь. Только постарайся будить ласковыми словами, нежным голосом и мягкими прикосновениями, чтобы меня со сна не испугать. Ситуация разыгрывается по ролям. При этом "просыпающийся” может потянуться, протереть глаза, улыбнуться утру и "маме”. При повторе участники игры меняются ролями.

 **«Где мы были, мы не скажем»**

*Цель.**Развивать внимание, память, образное мышление детей.*

 Водящий, которого выбирают дети, уходит за дверь, а оставшиеся ребята вместе с педагогом договариваются, кого или что они будут изображать. Затем входит водящий и говорит: «Расскажите, где вы были, что вы делали?» Дети отвечают: «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем» (если они договорились изображать действие) или «Кого видели, покажем» (если они изображают животное) т.д. В процессе игры педагог помогает детям найти наиболее характерные особенности животных или предметов и выразительно их передать.

**«Дедушка Молчок»**

*Цель. Развивать выразительность жестов, мимики, голоса.*

 Дети сидят в творческом полукруге. Проводится игра «Дедушка Молчок».

 Педагог. Сегодня к нам в гости придет дедушка Молчок. Когда он появляется, становится тихо.

 Дедушка очень добрый, он любит детей и знает много интересных игр.

 Чики-чики-чики-чок,

 Здравствуй, дедушка Молчок!

 Где ты? Мы хотим играть,

 Много нового узнать.

 Где ты, добрый старичок?

 Тишина... Пришел Молчок. Не спугни его смотри,

 Тс-с-с, ничего не говори.

 Педагог просит детей очень тихо, на цыпочках, поискать дедушку, жестом призывая к соблюдению тишины. Далее педагог «находит» дедушку (надевает бороду и шапку) и действует от его имени: здоровается, говорит, что очень спешил к ребятам, потому что любит играть. Предлагает детям поиграть в игру «Узнай, кто говорит от другого имени». С помощью считалки выбирают водящего. Педагог от имени дедушки читает текст. Ребенок, на которого указывает Молчок, отвечает на вопрос, изменив голос. Водящий угадывает, кто из детей говорит от другого имени.

 Сидит кукушка на суку,

 И слышится в ответ...

 «Ку-ку», — отвечает ребенок, на которого указывает дедушка Молчок.

 А вот котеночек в углу, Мяукает он так... (Мяу! Мяу!)

 Щенок прогавкает в ответ,

 Услышим вот что мы вослед... (Гав! Гав!)

 Корова тоже не смолчит,

 А вслед нам громко замычит... (Му-у!)

 А петушок, встретив зарю, Нам пропоет... (Ку-ка-ре-ку!)

 Паровоз, набравши ход, Тоже весело поет... (У-у-у!)

 Если праздник, детвора Весело кричит... (Ура! Ура!)

 **«Тень»**

*Цель. Учить детей согласовывать свои действия с другими детьми.*

 Дети разбиваются на пары. Один ребенок в паре — это человек, он «ходит по лесу»: собирает грибы, ягоды, ловит бабочек и т. д. Другой ребенок — его тень. Повторяя движения человека, тень должна действовать в том же ритме и выражать то же самочувствие. Затем условия игры меняются. Один ребенок в паре — мышка, лягушка, зайчик, медведь, лиса, петушок, ежик , другой ребенок —его тень. Во время игры дети меняются ролями, а педагог подсказывает им, показывает походку зверей.

 **«Кто из нас самый наблюдательный?»**

*Цель. Развивать наблюдательность, память.*

 Эту игру любят все дети и охотно играют в нее. Выбирают водящего, который внимательно осматривает играющих: их одежду, обувь, кто где сидит или стоит, запоминает позы игроков. Водящий выходит из комнаты. Ребята меняются местами; изменяют позы, переобуваются; обмениваются кофточками, сумочками, ленточками, платочками, шарфиками. Входит водящий и ищет изменения. Чем больше изменений он находит, тем лучше, тем он наблюдательнее.

 **«Представьте себе»**

*Цель. Развивать имитационные способности.*

 -Солнце нужно всем! Цветам, бабочкам, муравьям, лягушкам. А кому еще нужно солнце? (Дети перечисляют.)

 Сейчас вы придумаете, в кого превратитесь, и под музыку изобразите того или то, что загадали, а я попытаюсь отгадать.

 Включается грамзапись, дети имитируют движения задуманного персонажа. Это могут быть цветы, насекомые, животные, птицы, деревья и т.д. Педагог отгадывает, уточняет.

 — Солнышко скрылось за тучку, пошел дождь. Скорее под зонт!

**«И я тоже!»**

*Цель. Совершенствовать внимание, наблюдательность***.**

 Педагог говорит, что он делает, а дети по сигналу громко отвечают: «И я тоже!»: Утром я встаю... (И я тоже!) Умываюсь...

 Чищу зубы... Надеваю чистую одежду... Завтракаю... Выхожу на улицу... Сажусь в грязную лужу...»

 Педагог. Кто это у нас поросенок, кто любит поваляться в лужах? Можно только пожалеть его мамочку. Давайте попробуем еще раз! Я люблю смотреть спектакль. (И я тоже!) Я в зале не разговариваю... Я самый аккуратный... Я на улице гуляю... Всех ребят я обижаю...

 Педагог. Это кто же здесь у нас такой смелый —обижает ребят? Ребят обижать нехорошо! Но думаю, что сейчас никто не ошибется. Я люблю веселую музыку... (И я тоже!) Я танцую вместе с друзьями... (И я тоже!) А теперь покажите, как вы умеете танцевать.

 Звучит музыка. Дети танцуют.

 **«Поварята»**

*Цель. Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память.*

 Дети делятся на две команды (рассчитываются на первый-второй). Первая команда готовит первое блюдо, а вторая — салат. Каждый ребенок придумывает, каким продуктом он будет: луком, морковью, свеклой, капустой, петрушкой, перцем, солью и т. п. —для первого блюда; картофелем, огурцом, луком, горошком, яйцом, майонезом и т. п.—для салата. Затем все дети становятся в круг — получается «кастрюля» — и поют песню (импровизация):

 Сварить можем быстро мы борщ или суп

 И вкусную кашу из нескольких круп,

 Нарезать салат и простой винегрет,

 Компот приготовить — вот славный обед.

 Дети останавливаются, а ведущий (педагог) по очереди называет, что он хочет положить в кастрюлю. Узнавший себя ребенок входит в круг. Когда все «компоненты» блюда окажутся в круге, ведущий предлагает приготовить другое блюдо.

**«Дружная пара»**

 Дети делятся на пары. Одному из них завязывают глаза. На полу между стульев раскладываются крупные игрушки. Второму ребенку из пары необходимо провести партнёра от одного стула к другому так, чтобы ни одна игрушка не была сбита.

**Игра «Сапожки»**

Нарядили ножки в новые сапожки,

 Вы шагайте, ножки, прямо по дорожке.

 Вы шагайте, топайте, по лужам не шлепайте,

 В грязь не заходите , сапожки не рвите.

 Дети встают друг за другом, держась за талию впереди стоящего ребёнка. По команде воспитателя дети должны пройти по дорожке. Главная задача играющих – не разорвать единую цепь, не наступить в осенние «лужицы», вырезанные из бумаги.

 Воспитатель :Чуракова Т.А. По материалам сайта https://nsportal.ru/